

艾頓莊帶你搖滾到太空

搖滾音樂起源於50年代，要數當代的搖滾樂壇猛人，絕不能缺少英國殿堂級巨星艾頓莊爵士(Sir Elton John)。英國導演戴斯特費查繼完成全球賣座的音樂電影《波希米亞狂想曲：搖滾傳說》後，請來《皇家特工》系列的泰隆艾格頓飾演艾頓莊，拍攝艾頓莊的自傳電影《搖滾太空人》。電影由艾頓莊擔任監製，這部史詩式的音樂電影，把他在樂壇的奮鬥史搬上大銀幕。當中穿插多首經典金曲，讓影迷及樂迷可一起沉醉在艾頓莊的搖滾狂想世界。

文：雲遜



艾頓莊穿著的奇幻隊棒球服，當年是用珠片製成，在電影內設計師換成了真水晶，令衣服在銀幕上更加熠熠生輝。



以狂野風格演奏鋼琴是艾頓莊的獨特台風。

大家入場後，絕對可在電影中體驗艾頓莊對音樂的熱情和要求。飾演他的男主角泰隆艾格頓除形神俱外，更為今次演出苦練歌喉，親自走入錄音室演繹艾頓莊的金曲。艾頓莊希望扮演他的演員是個唱得之人，他稱：「要找到勝任的人極度困難，但我們遇上了泰隆艾格頓。他的確是獨一無二，只有他才能辦得到。」泰隆艾格頓表示對艾頓莊仰慕已久，他當年就是憑藉演繹後者的歌曲《Your Song》，才通過英國皇家戲劇藝術學院的面試獲得取錄。雖然泰隆有些歌唱底子，不過他仍須耗時五個月練習唱歌及彈奏鋼琴，苦練的成果不僅是有幸以自己的方式演繹艾頓莊的多首金曲，他還可以親身到倫敦著名的艾比路錄音室錄音。他笑言進入錄音室時，捏了自己一下，提醒現在不是做夢。

華麗花俏金曲夜

耀目的服裝是艾頓莊在舞台上的標誌，製作團隊請來知名服裝設計師Julian Day 肩負重任設計服裝，設計師將設計推高至全新層次，除保留艾頓莊一貫的華麗風格外，再注入幻想的創新元素，艾頓莊看後亦大讚設計出色：「這絕非只是重製我穿過的服裝般簡單。」艾頓莊歷年來唱出的金曲不下百首，今次拍攝電影最難是如何篩選出金曲中的金曲。最後艾頓莊聯同電影團隊精挑細選出23首大家耳熟能詳的歌曲，所有歌曲完美配合《搖滾太空人》的劇情，讓入場觀眾經歷一場俏麗的搖滾之旅。



拜絲黛麗侯活飾演艾頓莊的母親，非常愛惜兒子並支持他追尋音樂理想。



理察麥登(右)飾演男主角的經理人及情人，可惜他只是利用對方的愛，把艾頓莊當作搖錢樹。



占美比爾(右)飾演艾頓莊的御用填詞人，兩人單靠書信來往完成一首又一首膾炙人口的搖滾金曲。



誰會想到艾頓莊年輕時，只是一位害羞的四眼小子。

小心劇透

英國某個小鎮，孕育了一名害羞的鋼琴神童艾頓莊(泰隆艾格頓飾)。當他的音樂天才被發掘後，從寂寂無名的小子，一步一步變成今天樂壇的天王巨星。曾有人對他說：「必須摒棄原來的你，才能成為心目中想要做的人。」徘徊在追求音樂突破、個人理想與爭名逐利之間，他經歷了多少掙扎、迷失，才能成為流行樂壇上一顆閃耀巨星？

名成利就擁有私人飛機後的艾頓莊，還有何追求？

為感謝香港商報讀者的支持，本報現送出電影《搖滾太空人》(6月19日星期三)優先場戲票20張。讀者只須答中電影問題，把答案、姓名及聯絡電話號碼，連同貼上2元郵票的回郵信封，寄往觀塘道332號香港商報大廈副刊部收，信封請註明「索取《搖滾太空人》優先場戲票」，答中電影問題的讀者，將有機會獲得換票證兩張，先到先得、數量有限，送完即止。

請睇戲

電影問題

一、電影講述哪位搖滾巨星的傳奇成名故事？

二、電影總共播出多少首金曲？

鳴謝：洲立影片



電影上映前眾主演員出席見面會，分享拍攝點滴。

三部曲驚恐最終章 筆忠誘罪

網絡作家向西村上春樹繼電影《一路向西》及《西謊極落：太爆·太子·太空艙》後，向西三部曲最終章《作家的謊言：筆忠誘罪》，經過超過一年時間拍攝及製作後，終於上映。電影由張建聲、何佩瑜及松岡李那(松岡)擔任男女主角，男主角張建聲更是初次與導演孫立基、出品人蕭定一聯合監製電影。張建聲透露，電影在上映前曾舉行4次試映，在了解不同年齡層觀眾的意見後作出最後修改，務求帶給觀眾一部橋段精彩、讓人意料不及的懸疑驚悚片。

文：雲遜

在公映前電影公司特別為電影舉行4場試映會，「初哥」監製張建聲透露，「最深刻印象是在大學舉行的試映會，學生觀看後竟然察覺到我們不為意的地方，比如剪接或劇情上未能消化的地方，然後向我們反映，之後公司作出修正。最幸運是佔80%至90%的觀眾看完試映會後，意見都是正評的。因懸疑片在香港是較難拍得好，首先要橋段精彩，才可做到讓觀眾意料不及，希望到上映時仍然是正評及有好的票房。」

增肥演正印

何佩瑜在電影中增肥15磅飾演「正印」師奶，她表示角色的情緒變化甚大很難演繹，她稱：「要想像自己有一個家庭，太太與丈夫結婚多年會如何相處，日常生活與拍拖時有何不同，相處

好同住難，遇上小三要如何面對，如何還擊才可做到最絕。雖然很多劇情是推理出來，但十分合理。」來自日本的松岡在電影中原聲上陣飾演「小三」，說廣東話對白時字字鏗鏘，她透露要多謝監製張建聲親自教授，為了排練廣東話對白，開拍前已經練習了一個多月。張建聲稱：「在拍攝時會有日文翻譯在場，對她解釋對白的意思及說話時的節奏，始終日文跟廣東話完全不同。最高興見松岡在現場很少NG，因她已經把對白背熟，拍攝時只要提醒她說話的語氣就可以了，所以拍得好順利。」

久未在香港螢幕露面的陳浩民，在電影中客串飾演警察，他坦言近年多演古裝及神怪劇，這次是一位如福爾摩斯般觀人於微的警察，跟以往的演出大有分別，希望觀眾能夠支持。



搭上「小三」的張建聲(左)，色字頭上一把刀，結果惹來一身蟻。



雖然電影是懸疑驚悚片，不過有組合農夫參演絕對有爆笑劇情出現。



陳浩民為電影客串飾演警察。



張建聲(右)首次擔任監製，希望觀眾多給意見。



松岡在電影中有從影以來最性感的演出。

治愈系作家「徐哲」(張建聲飾)與太太(何佩瑜飾)及兒子本來是一個幸福美滿的家庭，但自從樓上的租客「小三」(松岡李那飾)出現後，舉家即掀起了一个匪夷所思的驚悚奇情故事。



「小三」松岡(前)登堂入室挑戰「正印」何佩瑜(後)地位。

請睇戲

電影問題

一、電影中哪位演員兼任監製？

二、何佩瑜為角色增磅多少？

鳴謝：中國數碼娛樂有限公司