



聞香識茶的「香港茶王」王曼源。

王曼源

：

讓中國茶走向世界

站在獅子山頂，香港的繁華盡收眼底，「香港茶王」王曼源的茶室就位於這片繁華的中心，名為「榮源茶行」。多年來，由於王曼源的「精耕細作」和對茶的深刻理解，他的茶業蒸蒸日上，並且散發出了濃濃的文化味。回睇自己的創業史，王曼源並不為成功而沾沾自喜，也不為人生挫折而長吁短歎。他說：「好茶多喝點，好酒少喝點，工作輕鬆點，做人開心點。」

與茶結緣久了，王曼源身上多了不少名頭，比如世界茶文化交流協會榮譽會長、聯合國國際生態安全組織高級研究員、中國普洱茶評鑒委員會特邀副主任等，但最響亮的還是「香港茶王」。「國內頂級的茶葉專家我幾乎都見過，王曼源絕對是其中之一。」國家級龍頭茶葉企業湖南省茶葉集團掌門人周重旺說。

在這些稱號中，王曼源最喜歡別人稱他為「會長」，因為這個低調的頭銜代表着他的不懈追求——讓中國茶走向世界。2002年，王曼源發起籌備並成立「世界茶文化交流協會」，以弘揚茶文化、促進世界茶文化學術交流為己任。憑藉在茶界享有盛譽，王曼源被推選為首屆會長，並連任第二屆會長，後成為永久榮譽會長。而對「茶王」這個稱號，王曼源並不在乎，他打趣地說：「這個叫法應該有十幾二十年了，但是我本姓王，我想我要是個賣藥的，大家也可能會叫我『藥王』吧。」

陳娟 劉春林



愛茶如命，每一片茶葉，在王曼源的眼裏都是精靈。彭福宗攝



王曼源出席安溪五中60周年校慶活動。



與茶打了一輩子交道，茶，是王曼源手心裏最珍貴的寶貝。彭福宗攝



碰到同道中人，王曼源有說不完的話。圖為王曼源與湖南茶人張平發。彭福宗攝



在湖南壺瓶山的茶園裏，王曼源深入考察湖南有機紅茶。彭福宗攝

「獅子山精神」的踐行者

20世紀70年代，香港電台開始播放電視劇《獅子山下》，該劇抒寫了香港「草根」階層掙扎苦鬥、逆境求強的勵志故事。其中折射出的艱苦奮鬥、自強不息的精神被稱為「獅子山精神」。「人生中有歡喜，難免亦常有淚……我們大家用艱辛努力寫下那不朽香江名句」《獅子山下》唱響香港的大街小巷。

王曼源可以說就是「獅子山精神」的踐行者。王曼源出生在茶葉世家，但家裏並不富裕，他讀到小學三年級，就棄學跟着父親做茶。1981年，王曼源帶着12斤鐵觀音和3分錢闖蕩香港。背井離鄉的王曼源沒有資金、語言不通。但他時刻牢記家鄉流傳着一句俗語——「少來不打拼，晚來無名聲」。他告訴自己：不管多難，不混出個名堂就不回老家。

王曼源將僅有的12斤鐵觀音拿出6斤送人，剩餘的6斤被人以280元一斤的價格買走。當時的福建老家，鐵觀音才5.7元一斤，這讓王曼源嗅到了商機。他從老家託人寄茶過來，趁打工閒餘，到茶樓飯館推銷。異地的生存是艱難的，在港的頭幾年，他同時打3份工，沒有茶葉生意時，就接裝修的活，晚上還要跑酒樓打雜工，賺到的錢不敢多花，一點點地積攢資金與人脈。幾年後，王曼源開設了「榮源茶行」，老闆、工人、售貨員一肩挑，憑着家族祖訓「知難而進」的信念，更因誠信經營和寬厚仁義，王曼源的茶行越做越大，茶葉遠銷幾十個國家和地區，茶倉遍布雲南、安溪、佛山、廣州、香港等地，他手中流轉過的老中青茶，已不計其數。

「三分天注定，七分靠打拼」。「愛拼才會贏」的閩商精神與香港的獅子山精神完美融合，造就了王曼源兼具開創務實與責任擔當。在逐漸富裕起來後，一心想回報養他的那方土地。1995年，王曼源回到安溪，獨自出資與安溪縣政府、西坪鎮政府共同舉辦了茶王拍賣活動，「如果茶王拍賣不出去，我就以500克2萬的價格自己掏錢買下來」這是他的承諾。安溪首次舉辦茶王拍賣活動，最終以一名新加坡華僑出手500克5.8萬的價格拍得金獎茶王而成功舉辦。當時香港的黃金價格500克也不到3萬。由此，安溪鐵觀音的名聲傳遍九州。

「百茶之王」情繫百姓

王曼源雖然靠鐵觀音起家，但他並不排斥其它茶葉，後來成了普洱茶的行家。他發現有一定年份的普洱老茶口感好，而且喝過身體很舒服，就常常自己買普洱老茶回來品鑒與研究。慢慢地，他開始收購普洱茶，榮源茶行也慢慢轉向做普洱茶。

1987年，王曼源到了雲南普洱茶區。當時當地人管普洱茶叫「青茶」，茶青只採一芽，10元一斤，他教那些少數民族的茶農們採一芽兩葉的茶青，也給10元一斤，最初茶農們不信，認為王曼源是個「傻子」。而王曼源自有打算，他發現價格高的「號級茶」都很粗壯，因此要求茶農按傳統方式做茶。後來他承諾只要照他的要求做出來的茶，他按同樣價格全部收購，這樣茶農們逐漸開始用他教的方式做茶。在那個普洱寂寂無名的年代，他有如此底氣，是因為他

已經預測到了普洱未來的前景。

今天，普洱茶某種程度上已經成為了雲南的一張名片。所以，有人說普洱茶的傳統製作工藝得以恢復，以及普洱茶能有今天的榮耀，王曼源功不可沒。也正因為他的執着與

睿智，普洱茶得以推廣到了東南亞、韓國、歐美等地。多年後，雲南省一位領導握着王曼源的手誠摯地說：「王會長，我代表雲南省政府，代表雲南省四千多萬人民感謝你！」王曼源微笑着回應：「我也要感謝你們雲南有這片樹葉，讓我來發揮。」

基於與雲南多年的茶緣，王曼源發起創立了萬源共享公司，打造一個集「茶園基地+工廠+渠道」的完整產供銷鏈的資源共享平台。平台在以王曼源的號召下，更多同道中人參與了進來。以有經營規模的渠道商、茶行業戰略投資方、茶文化推廣者為主的業界精英，分布於北京、香港、廣州、廈門等地，為茶產業的發展同舟共濟。

「茶王」盯上了湖南紅茶

因為愛茶，王曼源不僅要求自己做好茶，而且不遺餘力地探索與推廣茶文化。他說：「什麼都是有價的，只有文化是無價的。」2000年，他編撰了《普洱茶譜》一書，全面收錄了現存各個時期的普洱茶，並附有專業論述及世界各地的醫學報告，有力地推動了普洱茶文化的普及。

2019年8月上旬，王曼源一行應香港商報的邀請來湖南進行考察與交流，這是第二次赴湘，湖南大片原生態有機茶園讓他讚歎不已。王曼源品鑒了湖南各地的紅茶之後說：「好山好水出好茶，以前都說祁紅、建紅是紅茶中的精品，這次發現湖南紅茶並不比它們差。」

王曼源認為，好茶有三個標準：口感接受、身體接受、價格合理接受。他在湖南中茶產業園舉行的湖南紅茶座談會上表示：「湖南紅茶符合我判斷好茶的三個標準，我返港後就打算在香港註冊一家叫『湖南紅』的公司，專門推介湖南紅茶，讓湖南紅茶紅遍中國、紅遍世界。」王曼源的理想不止於推廣湖南紅茶，他要把中國茶以及其中蘊含的文化一起推向世界，而香港在這方面具有得天獨厚的條件。

採訪時，王曼源熱情地招呼湖南茶人與記者一行坐下來品茶。大家一邊喝茶一邊聊起了茶文化。茶被認為是淡泊平和的象徵，所謂酒結豪俠，茶交隱士。採訪時一起品茶的時光裏，記者在都市繁華裏感受到了難得的瀟灑與隱逸。而在王曼源身上，我們仿佛看到了一種大隱隱於市的寧靜與安然，耳畔不禁響起那首《獅子山下》：「我們大家在獅子山下相遇上，總算是歡笑多於唏噓……」



榮源茶行內景讓更多人了解茶和茶的故事。