時評

必須消除公共安全隱患

港鐵東鐵線昨發生罕見事故，一列行駛中的列車出軌，部分車卡且完全分離。事件造成8人受傷，不幸中的大幸是無人死亡，而昨日紅磡至旺角東的列車服務全日暫停。機電工程署表示，由軌道裂紋、外物影響、到機件故障，都是調查方向，預計三至六個月內完成調查，而警方有組織罪案及三合會調查科亦到場了解。

相信無人希望，今次嚴重事故是人為故意造成。遺憾的是，近期港鐵淪為示威破壞活動的針對目標，大量暴徒肆意破壞車站內的設施，共造成逾千件器材受損，料須斥資逾千萬元修復；更恐怖的是，有人更曾敲破月台幕門，將圍欄、雪糕筒等雜物丟到路軌上，甚至一度有輛單車掛在列車的架空電纜上……毫無疑問，相關破壞行徑可能導致致命後果，列車出軌正是其中之一，故損壞鐵路處所、列車、機械裝置以及設備均屬刑事罪行，違者可被判處監禁。尚幸，種種破壞均被港鐵及時發現，有效確保了列車安全及避免了人命傷亡，不過這也影響了列車正常服務。雖然昨日事故的起因尚待查明，但若然有人真箇為了所謂抗爭而不惜攬炒害命，則肯定是令人髮指、絕無絲毫容忍空間的極惡之事，本質上跟「恐怖襲擊」沒分別。

今次事件再次敲響警號，讓市民明白到公共安全的重要性，相信無人會認同示威活動竟然要威脅到人命安全。香港過去一直是世界上首屈一指的安全城市，惟這塊金漆招牌已被近期違法暴力破壞行徑玷污，多逾30個國家和地區對港發出旅遊警示正好反映一切。示威者不單肆意破壞他們眼中的「死物」，許多公共設施以至公共交通系統均被針對，這類愚蠢的破壞行徑全球鮮見，可已經在港變得司空見慣；更有甚者，暴徒除了肆意攻擊維持治安的警員，如過去的周日便在政總附近投擲逾80枚汽油彈，攻擊其他市民的情況亦日趨普遍，包括糾衆圍毆唱國歌的或反對違法暴徒的市民，就連前來勸交的「和理非」者亦不放過……不禁要問，示威活動真的沒有底線嗎？是否可以完全不擇手段？是否可以罔顧市民的性命安危？這難道又是他們口裏所爭取的「民主、自由」？有激進派的網上文宣昨與東鐵事故劃清界線，似乎尚有「良知」；惟同一時間，亦有人公然在網上「承認責任」，竟或以此為傲，真是無恥之極，果真如是，必將依法嚴懲！

對於違法暴力的無限升級、愈玩愈大，全港各界必須高聲說不、提高警惕，不能坐讓安全香港的危險指數不斷攀高。始終，香港一旦攬炒，受害最深的只是市民本身。今日香港，有人對「良知」有着另類演繹，甚至認為為其一方「訴求」可以不惜一切。所以，唯有回歸法治，讓社會行為恢復到原來行之有效的法律規範，方能確保人命安全及社會正常運作。就東鐵意外來說，有關方面固然要查明真相，依法究治及懲處造成事故的元兇；與此同時，無論如何，也要制止任何破壞港鐵、以至其餘一切破壞行為，不容港鐵以至香港續受違法暴力摧殘。要重建香港安全城市美譽，要使市民日常生活免於恐懼，就必須徹底消除公共安全隱患，就必須讓法治有效彰顯！

香港商報評論員 李哲

造謠煽恨是顏色革命慣技

何子文

港事講場

反修例風波一發不可收拾，一個主要原因是整場風波充斥着大量的謠言、謊言，別有用心者不斷以各種假消息煽動示威者的仇恨，不斷為這場風波添柴加薪。可以說，這是一場用謊言和造假製造的政治風波，也是一場以煽動仇恨來挑動鬥爭的政治操作，而通過造謠煽恨製造動亂正正就是「顏色革命」的慣技。現在反修例幕後勢力已經亮出了「時代革命，光復香港」的底牌，暴露出這場風波的本質，要平息這場動亂，除了要堅定支持特區政府和警方止暴制亂之外，更重要的是大力打擊各種假新聞，及時澄清謠言，讓別有用心者的造謠煽恨無功而還。

風波由謊言而生

這場風波不但充斥着各種謠言、造假，更有大量演員、假記者、假街坊穿插其中，不斷挑動仇恨，激化衝突，分化社會，製造出一場巨大的政治風暴。製造謠言本來就是「顏色革命」的指定動作，在世界各地早已屢見不鮮，其中美國的中情局更是這方面的專家，過去在多個國家和地區，使用各種謠言造假搞得當地天翻地覆。現任美國國務卿蓬佩奧就曾出任中情局局長，他早前在美國一間大學發表演講，公開承認中情局一貫「造謠、欺騙及盜竊」，並為此成立專門的培訓班。

事實上，這場風波一開始就由謊言而生。《逃犯條例》修訂不過是一個普通的法例修訂工作，用意是堵塞目前移交逃犯上的漏洞，並且將台灣兇殺案的疑犯移交台灣受審，讓正義和法治得到伸張，當中主要是法例內容的修訂，不涉及政治問題，更不存在所謂將港人「送中」，因為在修訂後，「港人港罪港審」並沒有改變，只是港人如果在內地犯法，而有關案件又觸及法例要求移交的類別及刑期，才會移交內地受審，這本來就是天經地義。

但反對派及其喉舌一開始就將修例抹黑為「送中」，以誤導性、情緒化的「送中」口號騎劫了理性的法例討論，從而挑動市民情緒，掀起這場政治風波。在反修例風波演變成暴力衝擊，並且逐步露出「港版顏色革命」的底牌時，幕後大台為了持續聲勢，為了煽動示威者不撤不散，繼續以大量謊言和造假來激發示威者情緒，以假新聞對特區政府和警隊作出種種抹黑攻擊，製造大量所謂「警暴」的報道，肆意炒作、上綱上線，造假手法層出不窮，例如公然竄改圖片及影片誣衊警方，更偽造出警方投擲汽油彈的假照片，企圖為縱火狂徒「漂白」，結果連外國媒體也老貓燒鬚採用，最終要發信向警方道歉。

再如近日所謂太子站警員打死示威者的荒謬傳聞，為使事件死無對證，有關文宣更乾脆說「死者家屬也離奇地人間蒸發」云云，這些謠言其實根本經不起事實推敲，在當時港鐵太子站至少有上百個記者或所謂記者，幾十部鏡頭，如果說有警員打死人，有關消息、當事人的資料早已大量流傳，不可能封鎖。如果車站死了6個人，為何無一個死者家屬出來控訴？而且，當政府、醫管局、消防處以及主流傳媒都證實有關指控子虛烏有之時，一些暴徒依然樂此不疲地炒作謠言，甚至發起暴徒到港鐵站破壞，到警署搗亂，這已經說明在今日香港社會，三人成虎的可怕。

防範民意被扭曲誤導

各種謠言和造假在這三個月間層出不窮，目的只有一個：就是不斷挑動示威者的仇恨，煽動仇警之心，讓仇恨主導示威者的理智，令他們失去基本的判斷能力，從而成為幕後大台策動「顏色革命」的扯線公仔。不過，以謊言製造的風波，也會因為謊言被揭穿而露出底牌，挑動仇恨更是難以為繼，隨着各種反修例的謠言陸續被拆穿，各種謠言謊言已被證實是子虛烏有。制止謠言四起，最有效的辦法就是以有力證據及時戳穿，透過各種途徑抵制唯恐香港不亂的謠言謊言，以正視聽，防範民意被扭曲誤導，讓香港徹底止暴制亂。

怎能死不足惜？

圖評

港鐵站屢遭破壞，看在眼裏，真的心痛。可是，竟有人說，破壞的是死物，死不足惜！我就不信，兇狠的暴徒，難道就沒有心愛之物？不管這心愛之物是什麼，一旦破損，難道就不會覺得可惜？大概他們是覺得破壞的東西不是自己的，所以才說死不足惜。就像他們主張「攬炒」，任由其他人打爛飯碗，都不足惜，反正飯碗不是他們的。可是，大家都是香港人，打爛的港鐵設備，每個人都有份。而今天你打爛了人家的飯碗，使香港榮景不再，他朝你也保不住自己的飯碗。同在獅子山下，應該同舟共濟，互相關顧，才能守住這個家。

周彤

暴徒破壞港鐵站。

日媒對港報道多偏頗

日本一橋大學博士 胡煒權

國際視野

近期在香港因《逃犯條例》引發的連串警民暴力衝突至今未有平息之勢。隨着香港社會深層次矛盾持續，除了香港和中國內地外，外國媒體也紛紛密切關注事態發展，日本媒體便是其一。事實上，自從數年前的「佔中」事件起，日本媒體對香港的關注程度有增無減，大手媒體機構的報道量和頻率也逐年上升。不過，這裏有三點是值得我們留意的。

聚焦港與內地的矛盾

第一，日媒大多只關心反映香港與中國內地之間存在矛盾的事件。對於其他民生問題是幾乎不屑一顧。自上次的「佔中」事件到這次的反修例動亂，不論左派右翼，日媒的聚焦點都落在怎樣投影出香港回歸後如何被中國內地「壓迫」，從而衍生出種種的矛盾和抗爭。因此，日媒帶着立場去報道香港動亂的情況，是明顯不過的。

第二，受到上述的立場影響，綜觀絕大部分日媒對這些香港動亂的報道，從取材、照片和訪問對象大多是採用反政府陣營的資料，對於特區政府和警方發放的信息，大多是以寥寥數句來交待，而且會在前面後面加上「雖然」「但是」「聲稱」等詞，篇幅上比轉述反對派的立場少很多。這種貌似中立，實際上已帶立場的報道方式在日本媒體生態上早已司空見慣，不足為奇。其他如敘利亞、烏克蘭、阿拉伯地區的類似事件，日媒大多歸邊，站在「雞蛋」一邊去報道，為他們發聲，而不會報道部分過激示威者的暴力犯罪。

帶着立場去報道

第三，在以上的框架下，各派日媒在連串事件的報道上，普遍有意無意地省略、曖昧地說明引起動亂的原因。如今次的反修例示威，以筆者的調查來看，《產經新聞》《朝日新聞》《每日新聞》和《讀賣新聞》為首的最大報章都沒有清楚說明《逃犯條例》的內容，而是指該條例將有機會使身在香港的反中國政治人物被引渡至中國內地，日前太子站傳出示威者死亡的傳言，日媒也似乎不加查證，便搬字過紙地報道出來，到了後來才在太子站示威者死亡之說上，補充說是「網上傳聞」，而不會直接用假新聞（Fake news）來定性。總之，如不身在香港，只靠日媒報道來了解這次風波的話，恐怕會得出一個頗為不實又不全面的「事實」。

在這種情況下，日本國內的日本人自然會產生一種錯覺，誤以為香港的亂象全由政府和警方引起，「背後則有中央政府指揮」。其實，日媒這種偏頗不全面的報道手法本身雖早已被部分日本國民批評，但由於在日本國內近年一邊開始稱中國為「大國」，勉強肯定中國的國力和國際影響力，但普遍炒作對中國政府和中國共產黨沒有好感，多年來不斷為中國塑造負面形象，暗示中國的崛起是「外強中乾」，藉此撫慰部分反共仇中的受衆的心理需要。

日媒對香港動亂，以至中國內地的個別負面事件都會按上述的既定立場作出報道。日媒對香港動亂的報道和高度關注，也不過是因為它對日媒而言，是另一個奇貨可居的材料而已，對事件的本質和深層次問題，絕非日媒想去探討的。

免審查生果金應放寬

港區全國人大代表、民建聯副主席、新社聯理事長 陳勇

參政議政

隨着人口老化，長者的晚年生活日漸受到關注。如何能令全港市民都得以頤養天年，是特區政府的一大課題，必須予以正視。

政府多年前已推行高齡津貼，俗稱生果金，為所有70歲符合資格長者提供免審查的津貼，供他們用作日常開支。不過近年物價高漲，生活成本上升，對於一些65歲退休後沒有穩定收入的人士來說，壓力不小。我們期望特區政府考慮，將無審查津貼的申領資格由現行的70歲，下調至65歲，使更多長者受惠。

長者辛勞工作大半生，都想在退休時安享晚年。有見及此，政府多年前已推行高齡津貼，俗稱生果金，為所有70歲長者提供免審查的津貼，供他們用作日常開支。

事隔多年，社會環境改變，政府亦應重新評估情況，調整政策。近年來，我們收到不少未夠70歲的長者反映，指他們雖然並非處於貧窮，但假如每月有一千多元津貼，便可視作穩定收入，幫補基本生活費用。

政府現時的長者政策或優惠，主要是以65歲作為申領人的年齡門檻，例如深受長者歡迎的醫療卡、長者生活津貼以及長者卡等，均是到了65歲就符合資格，不須額外審查。可是不須審查的生果金，就維持70歲才符合申請資格，我們認為有關政策的確有進步的空間。

事實上，長者花了大半生貢獻香港，政府和社會應當答謝和回饋他們，提供無審查生果金予65歲或以上長者，照顧這群已退休、但又未合乎申領資格人士。我們期望特區政府認真考慮建議，讓他們可安享晚年。

借鑑英亂局勿蹈覆轍

城市智庫研究員 吳家俊

智庫爭鳴

香港近日衝突事件，兩面拉鋸，情況有如英國2016年6月23日舉行「英國脫歐公投」之前，當時留歐、脫歐兩派博弈，民意強烈對立，結果贊成脫歐的佔51.9%，贊成留歐的佔48.1%，原定要在2019年3月29日退出歐盟，但事實令英國陷入一片亂局，由首相卡梅倫、文翠珊至本年7月24日才上任的約翰遜，三位都在「執手尾」。英國愈來愈多人感到當年投票的決定出錯，爛攤子教訓英國人小心霎那民意，小心傳媒誤導。當前香港的社會對立，亦和英國有相似之處。

執政當局放鬆警覺

由《歐洲宣言》、《歐洲煤鐵同盟》、歐洲經濟共同體至歐盟1992年成立，英國需要歐盟巨大市場和較廉價的勞動力，所以英國執政者估算當年脫歐很難，自然放鬆了警覺。本年初，香港社會政治氣氛和立法會內議席勢力相對容易掌握，港府同樣因此對反修例的潛在勢力有所鬆懈。英國當時的執政者，並沒有留意歷史上英國和荷蘭人曾與西班牙打仗，又曾聯合德國人打法國人，聯合法國和意大利打德國，人民「入歐心」其實不穩。本港違法「佔中」事件後，一直有反對派人士蠢蠢欲動，恃機行事，惜港府未有戒備。本年初，港府見立法會內議席比例穩定，對通過任何法案都充滿信心，於是未有全面深入向群衆講解《逃犯條例》修例工作，說明箇中理據，致令反對派有機可乘，要抹黑手段，曲解《逃犯條例》立法原意，釀成風波。

傳媒誤導公衆

英國脫歐一個關鍵人物，是約翰遜早前委任的高級顧問卡明斯（Dominic Cummings）。卡明斯在公投前主打口號「收回國家控制權」(Take Back Control)，法拉奇一派則打反移民議題「移民搶了你們的工作」，兩者同樣煽動民衆的仇恨情緒，手法與近月本港的暴亂分子如出一轍，打着三言兩語式的口號，內裏其實並無考慮後果，志在挑釁仇恨，罔顧社會代價。脫歐派自認處於劣勢，於是合理化使出陰招，公開撒謊，在選舉巴士上印上英國每周給歐盟3億5000萬英鎊的字樣，誤導選民，包裝「我們英國有力量，我的地盤我做主」，香港暴亂分子其中一個宣傳角度，也是套用類似口號，例如「自己香港自己救」，以打動受衆。本年初英國BBC 4的頻道播放一齣電影《脫歐：無理之戰》（「Brexit: The Uncivil War」），揭露脫歐派的策略，就是針對一群連脫歐都不清楚的人，甚至是一群從來沒投票的首投族，不知道政治是什麼的人。以往宣傳流於大道理、政治格局、宏觀微觀經濟，太高深，無人明白，愚民容易先入為主，如今加上嶄新的傳遞手法，善用社交媒體操弄假議題與假新聞，在社交網站花逾10億元推出「假」廣告。

再看本港連月來衝突事件，經過部分傳媒偏袒報道，成功描繪出一幅互相敵視的畫面，有傳媒已不再如實反映現況，而是受暴亂策劃者影響，放大了假消息，發放未經求證求真的新聞，例如由蒙面人召開的記者招待會，都毫無質疑地作重點報道，記者還主動借出物資予暴亂人士，已介入活動之內，毫無疑問違反應有的獨立中立採訪原則，剪接偏袒暴力人士片段，更是無日無之。

借鑑英國教訓，獨立黨其實沒長遠脫歐政策，2018年地區選舉失去超過100個議席，脫歐公投後法拉奇退黨，一走了之。過去3年脫歐負面因素陸續浮現，保守黨作為執政黨要收拾殘局，近日竟然迫議會休會，議會向法院挑戰卻獲一審勝訴，提早大選的方法又遭遇挫折，局面亂得不堪。一次被誘導下的霎那民意，負面後果可見。

英國脫歐例子之外，還有第二次世界大戰的德國、軍國主義下的日本等等，社會事件經不良傳媒引導後，市民未經深思熟慮下判斷，鑄成大錯，寄語香港勿蹈覆轍。