



證實后海灣魚塘重要性

定位追蹤揭鷺鳥「愛回家」

【香港商報訊】記者黃永佳報導：人類對生物界的認識不多。有團體因此首以「定位追蹤裝置」追蹤鷺鳥的移動路線，發現鷺鳥對棲息地忠誠度十分之高，除了繁殖外，很多時間都會回到棲息地度冬。香港觀鳥會高級研究專員彭俊超指，是次研究顯示小白鷺活動範圍狹小，因此保護其棲息地十分重要。

計劃2017年底展開

香港觀鳥會漁農自然護理署批准，首次以「定位追蹤裝置」追蹤鷺鳥移動習性，以了解鷺鳥遷徙習性及后海灣生境的生態價值。計劃於2017年底展開，為15隻小白鷺戴上追蹤器，最終成功追蹤其中4隻小白鷺一年的行蹤，並證實后海灣的魚塘環境對小白鷺及其他水鳥生存的重要性。

研究首次確定，兩隻具季節性遷徙習性的小白鷺，以安徽省合肥市為繁殖地；另外兩隻小白鷺則全年留港，夏天時會留在后海灣的天然泥灘及魚塘棲息和覓食；而上述4隻小白鷺會於冬季時全回到新界西北魚塘棲息。

部分白鷺全年留港棲息

研究員在2018年1月底替名為PIC05及PIC09的小白鷺戴上追蹤器，並發現兩者分別於同年3月底及5月初開始遷徙，飛行3天跨越1000至1200公里抵達安徽省合肥市附近一帶的農地，飛行路線為直線而非沿海岸線遷徙，估計最高飛行時速達每小時50公里。兩者分別於繁殖地停留29天及122天，之後再回到香港的后海灣度冬，並在魚塘濕地生活近240天。

相反，名為PIC07及HUN02的小白鷺，則是2019年整年沒有離開香港，其活動範圍圍繞后



一大群小白鷺與漁民和諧共存。香港觀鳥會提供圖片



戴上定位追蹤裝置的小白鷺。香港觀鳥會提供圖片

海灣一帶的泥灘和魚塘，範圍由南生園、米埔自然護理區至深圳灣紅樹林。這顯示，部分小白鷺是全年留港棲息的留鳥，亦反映后海灣一帶的濕地擁有豐富資源及食物，是鷺鳥棲息、覓食及繁殖的重要地方，能吸引牠們不願離開。

採太陽能追蹤器

香港觀鳥會高級研究專員彭俊超指，以往較少研究牠們遷徙的路線、目的地及使用后海灣的情況，是次研究顯示小白鷺會於冬季返回魚塘棲息，明白到鷺鳥對棲息地的忠誠度十分高，因此保護魚塘濕地是十分重要。

另外，是次計劃以雀鳥安全及保育為最高原則，故採用太陽能運作及需要人力回收數據的追蹤器，令追蹤器保持輕巧，對雀鳥的影響也最小。追蹤器重12克，佔小白鷺體重3%以下，每天可記錄12個GPS位置，而小白鷺的體重必須有400克或以上。15隻戴上追蹤器的小白鷺中，有8隻記錄超過30天的GPS位置，提供大量數據進行研究。



香港觀鳥會高級研究專員彭俊超指，是次研究顯示小白鷺活動範圍狹小，因此保護其棲息地十分重要。記者 黃永佳攝



研究團隊為小白鷺戴上追蹤器。香港觀鳥會提供圖片



在魚塘覓食的小白鷺。香港觀鳥會提供圖片

上水客家圍展現歷史面貌



上水客家圍是香港罕有一條保持完整的客家圍村。陳天權提供圖片

1920年完工 工程浩大

客家圍黃氏在香港的開基祖是黃喜鳳，300多年前由深圳遷居沙頭角荔枝窩。及至清末，黃錫宗有五子，四子建霖和五子建文遠赴巴拿馬工作，賺得金錢後匯款回鄉給兄長建常（黃錫宗第二子），在松柏塢興建大屋給族人居住。其時從惠州聘請50名技工來港施工，直至1920年才完成，可見工程浩大。



錫宗黃公祠設有精緻神龕，紀念八世祖黃錫宗和繼室劉氏。



圍門寫上「江夏世居」四字，門外建了弧形矮牆擋煞。



更樓具有瞭望和避難作用，但今天已不再使用了。

新界有多條客家人開闢的圍村，其中有一條命名為「客家圍」，讓人一看便知是客家人居住的村落。此圍在上水松柏塢，由黃建常、黃建文等兄弟於1900年代興建，至今仍是黃氏族人聚居的地方。圍內建築物自落成以來沒有重建或改建，呈現早年面貌，深具歷史和建築價值。

黃建常利用餘款創業，他開設的店舖遍布港九和大埔，經營不同業務。由於他的人脈廣闊，生意愈做愈大。黃建文回港後亦涉足商界，兩人均是當年知名富商。

英國接管新界後推行新的土地政策，1923年要求有意建屋的業權人補地價。為此一班鄉紳領袖成立「新界農工商業研究總會」，成員包括黃建常（又名黃熾南）和黃建文兄弟。該會於1926年易名「新界鄉議局」，局方成員除了向港府提供意見，還處理普通民事案件，職權比現在大。黃氏兄弟自此參與地區事務，黃建文的兒子黃炳英更於1952年當選新界鄉議局主席。

弧形矮壁替池塘

客家圍四周被約兩米高的牆壁圍繞，只開一門，門楣寫上「江夏世居」，對聯也嵌入「江夏」二字。江夏在今天的湖北省，戰國晚期起便是黃氏繁衍的中心，黃氏共崇「江夏」為郡號，「江夏黃」的叫法由此而起。

客家圍是私人住宅，並不開放，行人經過只能看見圍牆和圍門。大門對開有兩堵弧形矮壁，拱衛左右，設計獨特。客家人興建大型圍屋，多在屋前開闢半月形的風水池，但客家圍受地理環境所限，故以弧形矮壁代替池塘，以營造風水效果。

圍內一邊有兩排青磚房屋，另一邊是寬闊禾塘（曬穀場）。前排的房屋是住宅，牆頭簷壁富有裝飾。中央一間是祠堂，名

為「錫宗黃公祠」，紀念黃建常五兄弟的父親黃錫宗，中央的神龕擺放了黃錫宗及繼室劉氏的肖像畫。後排在1920年代加建，五房人共住這兩排房屋。南端有一間較大的建築物曾用作書室，黃氏子弟在此接受教育。

古蹟辦評一級歷史建築

客家圍最令入矚目的建築物是三層高的更樓（又稱炮樓）。昔日鄉村治安不靖，富裕的宗族除了在村屋外圍加設牆壁外，亦會興建更樓，一方面供族人瞭望守衛，當有賊人入侵時亦可給居民躲避避難。今天更樓的作用已失，許多鄉村把它拆掉，或任由破落變成危樓，但客家圍的更樓依然保養良好，還可以給人上落。

這條圍村擁有多種不同類型的建築物，在香港實屬罕見。客家圍現由黃氏祖堂擁有，房屋不賣也不租，故沒有外人遷入。但隨着年月漸久，建築物顯得破舊。古蹟辦已將此圍的房屋、更樓、圍牆、圍門、祠堂和書室合併評為一級歷史建築，意謂具有特別重要價值，而可能的話須盡一切努力予以保存。因此古蹟辦宜及早與黃氏族人商討保育方案，使客家圍能獲得適當保護。



作者簡介
陳天權，從事新聞工作出身，2005年入讀香港大學建築系文物保護碩士課程，之後專職自由撰稿人，撰寫本地歷史建築和宗教等文章。曾出版多本著作，現時在香港大學和公開大學的專業進修學院擔任兼職導師。



探尋築蹟