



村民從天后古廟請出天后娘娘神像入神轎，抬往醮場臨時神棚(右圖)，沿途銅鑼開道，婦女們夾道划龍舟舞表演(左圖)。

大會提供圖片



疫情下增防禦 按傳統照舉行

塔門聯鄉太平清醮圓滿壓醮

【香港商報訊】記者鄭玉君報道：塔門聯鄉去年4月已舉行第廿二屆太平清醮。按傳統，之後的一年之內要舉行壓醮，以示有頭有尾，這醮會剛於3月19日至23日(農曆二月廿六日至三十日)舉行。雖云壓醮，其規模如一場小型的清醮，惟因疫情原故，大會限制入場人數，在海外的鄉親亦破例沒有回來賀醮，5天醮期參與人數約有2000人。

杯卜未求得勝杯故不延遲

塔門聯鄉第廿二屆太平清醮壓醮(下稱：壓醮)委員會工作人員召集人、塔門青年會主席杜天生表示，去年底已就壓醮準備就緒，包括已搭了戲棚，因此即使後來爆發新型冠狀病毒，都沒有想過要取消。不過在過年前即疫症還未爆發前，大家感到搞壓醮人手緊張又頗辛苦，希望可隔兩年才搞，因此向天后杯卜，未有求得勝杯，故不延遲，在太平清醮結束後一年如期舉行壓醮。

為防範病毒入侵，防禦措施少不得，首要限制人流，戲棚座位有800個，但限制在600人以下，所有入場人士要戴口罩，其他如會場置備搓手液，地氈噴灑漂白水等。以往壓醮，塔門海外同鄉會數百人會從歐美等地回來參加，但今年受疫情影響沒有返港，加上限制人流，參與壓醮的市民及鄉民約有2000人，平均每天有400人。

1799年創建有200多年歷史

塔門聯鄉太平清醮的歷史已有200多年，據塔門天后廟前一立碑資料，清嘉慶初年(1798年)，適逢吉澳、高流灣、三門仔、深灣、三磨石灣等五灣漁民前來塔門參加杜姓喜宴，但突然翻雲覆雨，驚濤駭浪，臨海漁村將被淹，眾人即跪拜塔門天后宮，稱若保境內平安，他日必建醮酬謝神恩，果然頃刻無恙，雲消雨退，五灣漁民聯同塔門坊眾應諾建醮，首屆醮會於嘉慶四年(1799年)創建。去年的第廿二屆醮會，更加入了大埔聯益漁村，令規模更見宏大。

杜天生說，自創建太平清醮以來，就已有壓醮，其因不可考，但相信昔年漁民比較迷信，認為做好打醮，要在一年之內再恭賀天后娘娘，有頭有尾，壓醮是有壓軸的意義在內。據他了解，全港有辦壓醮的，

除了塔門聯鄉，吉澳安龍太平清醮則10年辦一次大醮，5年辦一次壓醮。

粵劇團5夜4日演出酬謝神恩

去年塔門聯鄉清醮耗費逾900萬元，而壓醮規模較細，沒有木偶戲、齋席、法事儀式、天后海上出巡及每日交通安排，但花牌、粵劇、請神送神的活動維持，後者更特別請喃嘸師傅主持，令大家在疫情期間更安心。是次壓醮總計花費亦逾200萬元，主要用於搭戲棚及禮聘鴻運粵劇團一連5夜4日演出11齣粵劇，以酬謝神恩庇佑及多謝各鄉親的支持。

壓醮期間，19日早上10時吉時請神，村民分別在塔門天后古廟、關帝宮及水月宮請天后娘娘、關帝及



立法會議員容海恩(左一)、西貢北約鄉事委員會主席李耀斌(左二)、八和會館主席汪明荃(右二)登島為壓醮活動打氣，右為壓醮委員會會長何大偉。

大會提供圖片

觀音的神像，分別入神轎抬到醮場臨時神棚供奉，沿途銅鑼開道，婦女們則夾道划龍舟舞表演。21日為正日，原本有正式典禮，邀請官民代表出席，也因疫情取消，但當天八和會館主席汪明荃聯同西貢北約鄉事委員會主席李耀斌及立法會議員容海恩前來打氣，也搞了個簡單儀式。24日早上送神回廟，整項壓醮盛事圓滿結束。



塔門村民齊心辦壓醮，叫影相一呼百應，在戲棚留下開心一刻。記者 鄭玉君攝

壓醮委員會代表在塔門天后古廟前上香。

登上塔門小島，即見大型花牌迎客。



村民拜祭臨時神棚內神像，塔門天后及鹽田天后(左二及左三)、關帝(左一)及觀音(右一)。

新·風情



▲杜鵑花綻放，令青馬大橋添上艷色。

▶晴空下的汀九橋，橋底留下一道長影。

賞橋又賞花

疫情影響下，外來旅客大幅減少，本地景點主要是港人造訪，人流亦不少。位處青衣島鏡底灣西北面的青嶼幹線訪客中心及觀景台，周末便有數百人前來觀賞。若想人少一點，最好在平日的早上。在晴朗天氣登上觀景台，景色一絕，宏偉的青馬大橋及汀九橋就在眼前，亦可遠眺馬灣一帶景色，3月時節，洋紫荊及杜鵑花還未凋謝，賞橋又賞花，襯上藍天白雲，可謂良辰美景。

訪客中心於1997年8月啟用，20多年來成為外地旅客了解機場核心計劃工程之一的青嶼幹線港的橋頭堡，觀景台還展出青馬大橋和汀九橋的組件。在青衣機鐵站專線小巴站乘坐308M線可到達訪客中心。

文、圖：鄭玉君



▲戶外平台展出大橋組件。

◀馬灣海天一色。