



傳承 紮作 技藝新希望

【香港商報訊】記者鄭玉君報道：紮作品是迷信品嗎？相信一些人仍有此想法，但紮作品其實早已邁進藝術領域，紮作技藝於2017年被列入「香港非物質文化遺產代表作名錄項目」，學習傳統紮作更是最新最潮的手作藝術，在行內致力推動紮作技藝的冒卓祺師傅，這5年來親身教授醒獅及麒麟紮作，最新一批學員剛舉行畢業禮，並在位處上水古洞煙寮區的紮作技藝展示館展出作品。

冒卓祺盼有更多資源推廣

由香港紮作業聯會主辦的香港傳統紮作技藝課程系列畢業禮及學員作品展於本月14日舉行，同日慶祝華光先師寶誕，多名嘉賓出席，包括前北區區議會主席蘇西智、上水區鄉事委員會主席侯志強及兩名副主席侯福達及廖駿駒、沙頭角區鄉事委員會主席李冠洪、古洞村村代表鄧遠強及鄧連勝等。是次畢業學員有36人，花上120小時來學習紮作醒獅或客家麒麟，學員在聯會主席冒卓祺師傅指導下，經過紮、撲、寫、裝等工序，最後紮成個人風格作品。

冒卓祺表示，醒獅及麒麟都是紮作難度極高的技藝，學員要花百多小時學習，畢業後再加多些經驗，就可出山，成為別人的師傅，這些準師傅在聯會成立(2016年)以來已培訓了約150人。另外，在一些機構、學校等教授較簡單的紮作，如花燈、蝠鼠、獨角獸等，學習者逾千人。冒卓祺在畢業禮上致辭時坦言紮作這古老技藝面臨失傳，幸有一批愛好者不畏勞苦，用公餘時間，花上心機去學習、承傳。他希望藉着他們

們的身體力行參加課程，以及聯會的推廣，有關團體及政府部門能投放更多資源去繼續推廣。

學員需要逾百小時學習技巧

畢業學員蔡小姐說，十多年前已從媒介知悉紮作技藝面臨失傳危機，想到自己是佛山人，而佛山又是紮作重鎮，因此很想學習，但在工作繁忙、尋找無門下，直至去年才得知冒師傅開班，當時她身處加拿大旅遊，即時報名，免再蹉跎。她的醒獅紮作充滿個人特色，用上非一般的圖案，那是知名連鎖咖啡店Starbucks杯子的圖案。她十多年前已開始搜集杯子，至今有300多個。

另一名學員陳郁說，課程讓他學到紮作技巧及精神，做紮作是不容易生活，但不懈努力，會愈做愈好。他的醒獅紮作也是一見難忘，一般獅子都是光亮的，他的卻像石獅，偏向亞色，圖案則有浮起的圖騰，亦有織帶，獅眼一隻偏黃，一隻偏紅。他叫這獅為「異瞳獅」，異色瞳是比喻混血變成新品種的祈望。從事編織工作的他，希望未來可紮作一隻竹編獅子。



▲學員蔡小姐的Starbucks圖案獅(左)及陳郁的異瞳獅(右)，均別具創意。



▲嘉賓與畢業學員大合照。記者 鄭玉君攝



▲嘉賓們對紮作技藝展示館的展出作品表示讚賞。右一為冒卓祺，右四及五為侯志強及蘇西智。

新·文化

遠離人群·療癒心靈—— 澗書窩

「有一天，我走路，想到開書店、這裏不易找，看書人到梅窩後，我會接他到書窩」，與澗書窩店主蔡刀短談後，這些說話烙印在腦海中。書店的開辦真的是如此簡單嗎？還要設在遠在天邊，可聽海忘憂的梅窩海邊。蔡沒有忘記這是一盤生意，但底蘊最終是推廣閱讀，讓有心前來者在寧靜的環境中，找到專屬自己的書，就如他，因書減肥10磅、學懂感恩、與自己和好。看來書本的感染力是匪夷所思！

為讀書人提供靜修氣氛

澗書窩是不容易接近的書店，實施會員預約制度，店亦只開周五及周六。香港交通便利，但若到梅窩只是專誠訪書店，還要出碼頭後走上20分鐘才到，你會來嗎？有說「有窮自然香」，一間書店最重要的是什麼？當然是書了，還有寧靜。書窩取名「澗」，因為它在海邊的寧靜地方，字義則是淨，意謂它全是書，沒有其他雜項東西。內裏陳列的十多項主題書別具深意，如療癒、一個人去旅行、愛上走路/遊牧/流浪、我是誰/善待自己、感恩咖啡、斷捨離、東西方文明相遇、放下手機/拒看新聞、放下心中的牛/一禪師、心流flow、知止等等。在店內看書也隨意，可坐在地上軟墊打書釘個把鐘。蔡刀相信，這樣遙遠的距離，不會令愛書人卻步，反而是間中看書及從不看書者，會有猶豫，但希望在靜修氣氛及提供多種類型書下，最終吸引他們接觸多些書本。

談到為何開書店，蔡刀開列出十多個理由，一些相信是所有愛書人的體會，「閱讀陪伴我渡過人生低潮，療癒的書希望可以跟更多人分享」、「我喜歡約人在書店見面：我在書店等你」、「我寫書，愛書，想書有一個中途的家，一個展現及受尊重的場所」、「書店一直在消失，我想做點什麼，盡了力，無愧於心」。理由還有很多，但只有幾點是關鍵，首要是確切辦書店念頭的誕生。

挑戰萬步走時突生開店意念

蔡刀從事資訊科技工作，從未經營過一盤生意。想開書店的反是他朋友，正好他去年11月搬屋，於是說好將書送給友人，怎料朋友後來說暫時不開，沒有打算合作，也不租出地方。當時他看了韓國藝人河正宇寫的書《走路的人》，河正宇曾在一天之內走6萬步(11.5小時)，相等於一個42公里馬拉松的距離，後更成功挑戰10萬步。蔡看後深受啟發，開始設下明確走路目標。6月疫情嚴重，某一天他挑戰3萬

步，由觀塘工業區走到鯉魚門，他邊行邊思考，突然開書店的意念襲來。其時又正好有人租了一個地方即現時梅窩的海邊屋，暫時沒有明確用途，可以免租給他用一段時間。澗書窩就此水到渠成出生了。

7月開始裝修、搬東西，及後因疫情關係，到10月初才試業，現在已漸上軌道，積累一些書客。採訪當天，搬進梅窩剛兩星期的F小姐經預約登門，她說來書店要預約，不是不請自來，感覺很有風格，閒談間她說自己單車被偷走，有點不开心。蔡即時推薦她看吳明益的《單車失竊記》，或許看後可產生療癒效用。

澗書窩現時約有書1200本，三分之一原是蔡店主的書，三分之二為入書，台灣書佔多。在芸芸書海中，蔡選了3本書給讀者。第一本就是前述河正宇的書《走路的人》，書本以走路為主題，探索走路並設下目標，使之成為生活的一部分，「河是在挑戰一種狀態，努力後便達到」，看書後要行動、印證，蔡的感受是甩掉10磅贅肉，變得更健康。第二本是 A.J.Jacobs 的《幸福從謝謝這一杯咖啡開始：一場更接近幸福的感恩之旅》，書本環繞咖啡各個層面講感恩，蔡說看後觸動他寫了100個感恩，領悟「有時間寫感恩，無時間抱怨」、「因為感恩先開心」之理，現在也每天寫3個。最後一本推薦書是一行禪師的《和好》，書本說人的內心有個5歲小孩，很率真、要被照顧及呵護，蔡說它解釋了人為何會發脾氣，為何總是精力旺盛，所以同這個自己「和好」，對精神健康很有幫助。

香港商報記者 鄭玉君



▲書窩氣氛寧靜，有助專心閱讀。

▶書窩有室外地方，可貼近大自然地與人交流，右為首訪書店客人F小姐，與蔡店主相談甚歡。



▲主題書顯心思。



▲店主蔡刀以茶及咖啡招待來書窩的愛書人，前方為他推薦的3本書。

