

春天到處瀟灑清新的氣息，是時候脫下厚重的冬裝，卸下色調深沉的妝容，以清新妝感投入春日氛圍。筆者介紹的春季妝容會隨季節變化選擇明亮、輕盈的顏色，並帶有光澤感的产品，將重點放於眼妝及底妝的持久方面，以此凸顯好氣息，用簡單化妝手法，讓女士在初春顯得更光彩動人。 撰文、攝影：Janice

春日 新手也可駕馭 浪漫彩妝

進入春季，這時的底妝強調水潤光澤、輕盈持久，才符合當季及口罩不離的時期。因春天濕度高，皮膚容易黏附空氣中的灰塵和細菌，建議應注重妝前保養，選擇具備清潔力及保濕功能的爽膚水與面霜，帶走老廢角質、撫平肌膚，為後續底妝打下基礎。若是化妝新手，底妝可選上妝省時、方便補妝且妝感不厚重的氣墊粉底。若想增強底妝的持久力，可使用如蜜粉等定妝產品，使用後也會令部分彩妝，包括眼影、胭脂等更顯色持久，而部分有色散粉除基本的定妝功能還帶修飾膚色的功能。

色，如代表花的粉紅、粉紫，生機盎然的綠，又或是和煦陽光的黃。眼部建議可選用這些溫暖的自然色彩，不但能提升氣質，更能修飾疲態的雙眼，塑造柔和的知性氣質。眼部使用多種鮮艷顏色覺得過於大膽？使用顯色度較弱的膏狀眼影便不用擔心過於「重手」，更可利用指腹的溫度上妝，讓眼影與眼皮更服貼。

近年流行的彩色睫毛更適合春夏使用，相比經典的黑色、棕色睫毛膏更顯時尚。若擔心紅色、藍色等鮮明的睫毛膏難以駕馭，低調沉穩的墨綠色更適合化妝新手應用於日常妝容，當陽光照射時眼眸更具色彩感，散發獨特魅力。以下是筆者本季的妝品推介。 **CH**



深綠色的睫毛膏看起來會過分誇張，配合具春日同感的眼影顏色，便能凸顯好氣息。

色彩明亮的眼妝

提起春天，映入腦海是明亮的顏

▶ 妝前保養以清爽、保濕為主，淨膚水有助溫和去角質，打造更明亮潤澤的肌底，令後續保養更有效吸收營養。水凝霜新升級配方能急救缺水肌膚，鎖住水分，使肌膚變得柔軟細緻。兩者疊加使用再上底妝，會感受到妝容更貼服且不會卡粉。

NARS LIGHT REFLECTING
原生光保濕淨膚水 (HK\$390)
原生光亮肌水凝霜 (HK\$660)



M·A·C LIGHTFUL
C³光透亮白氣墊粉底 SPF50 PA++++
(連REFILL及粉盒) (HK\$340)

▲ 氣墊粉底屬品牌為亞洲肌膚而設的養膚新肌系列，質地輕盈水潤，加上高效防曬，適合悶熱或潮濕的春夏使用。由於主打均勻提亮，粉底格外輕薄，遮瑕力較弱，需在瑕疵部分疊加或後續使用遮瑕產品，便能打造粉嫩光透的膚感。

BURBERRY 絲絨唇蜜
Regiment Red#37 (HK\$260)



◀ 唇蜜質地如奶油般順滑，可滑順塗抹絲絨妝感，展現霧面感覺，並長效保持唇部妝效。其舒適保濕配方可讓雙唇保持滋潤，防止唇彩乾裂褪色。Regiment Red帶有橘調的紅色，能打造健康自然的紅潤感，散發好氣色。



LAURA MERCIER
粉嫩透亮蜜粉 (HK\$370/29g)

▼ 睫毛膏的螺旋交叉狀掃頭，能均勻包裹每一根睫毛，為細小短毛、稀疏睫毛刷出根根分明、細緻自然的纖長睫毛。膏體顏色恍如森林的蒼綠色，使用並不會過於突兀，自帶清新感。

THREE 魅光藝采睫毛膏
(HK\$365)



◀ 蜜粉加入了玫瑰粉紅色調粉末，粉質細膩不結塊，可校正蠟黃口罩肌，提亮暗沉的膚色，使妝感變得細滑持久兼控油，呈現輕透貼服的霧面底妝。由於加入護膚及保濕成分，不用擔心蜜粉會令肌膚乾燥，或因細紋和毛孔造成的浮粉、卡粉。



Gucci Beauté Des Yeux Floral
眼影彩妝盒 (HK\$1260)

▲ 眼影顯色度高，備有三種不同質感。鮮艷的色調能畫出充滿春天氣息的櫻花妝容，可先取#06霧面淡粉紅色於眼周輕柔暈開打底，沾取#12緞面淡薰衣草色勾畫上下眼線，再以#11緞面深紫羅蘭色暈開眼線，令線條保持柔和，最後用#05霧面象牙白掃在眼窩中間，呈現靈動感十足的 eye look。

肌膚護理 轉季抗衰老之選

每逢轉季，肌膚會率先表現變化，護膚需求自然不同。通常冬日使用的滋潤型面霜和抗老保養品，在潮濕的季節下會感覺過於厚重。Estée Lauder近日推出膠原蛋白技術提升的 Revitalizing Supreme+ 新生活膚全能系列，其新生活膚彈活輕盈面霜質地感輕盈，當中增添的美蓉花-8分子精萃具高生物活性，令肌膚更緊致，獨有辣木精華別具修護肌膚效能。面霜可提拉蘋果肌、笑紋及下顎線條三大主要輪廓位置，淡褪皺紋、細紋及頸紋，令面部輪廓更立體分明。 文：儀



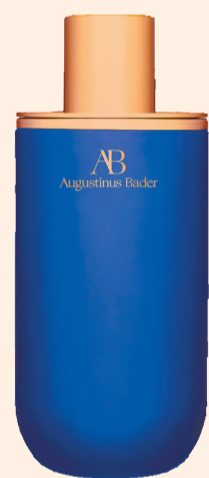
Estée Lauder 新生活膚彈活輕盈面霜，HK\$960/ 75ml。

護眼之選

保持眼周年輕

眼睛作為靈魂之窗，眼部肌膚需要格外護理，加上眼周肌膚相對脆弱，若經常熬夜或日常護理不當等，都會令雙眼盡現老態。

Augustinus Bader藍鑽全能眼霜受多種創科技的啟發創造，富含膠原蛋白，能提升肌膚緊致度，結合法國海藻、積雪草及三果木樹皮萃取，具抗老修復功效，同時減少眼部浮腫以及減淡黑眼圈、細紋和皺紋的形成。 文：儀



Augustinus Bader 藍鑽全能眼霜，HK\$1705/15ml。

5750P 的黑色白金立體切面小時刻度，設計獨特。

打簧報時腕錶 技術創新

物以罕為貴，珠寶鑽石等奢侈品之所以受富豪權貴追捧，全因罕有。瑞士百達翡麗的名貴腕錶，向來以精細工藝聞名，品牌最近研發出嶄新的機械擴音系統，推出打簧報時腕錶，鉗金表殼配合獨特表面設計，高貴優雅，加上限量僅15枚，彌足珍貴，成為鐘表界又一經典之作。 文：Carick

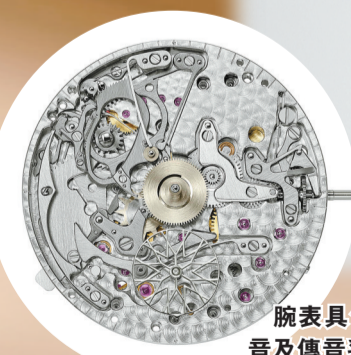
品牌的技術研究工程師團隊，擴展打簧報時鐘表領域，研發出全機械擴音系統。名為fortissimo“ff”(宏亮)的模組由一支靈活的懸掛聲音槓桿和一块透明的寶石玻璃擺動晶圓組成。相對傳統三問裝置，新系統不管在任何表殼物料之下，皆可把打簧原音擴大三倍，音色嘹亮。

新推出編號5750的「先進技術研究」系列三問腕錶，屬於特別款式，限量15枚。5750P腕錶表殼線條流麗，表環略拱，表面劃分五個區域，中央綴以中空裝飾，圖案創作靈感來自懷舊汽車的車輪。中空裝飾以黑色蝸形螺旋紋理背景襯托，6時位置設有小三針附屬顯示，旋轉顯示盤綴以同款中空裝飾和黑色蝸形紋理背景，並有一顆小標記作為

指針，以此可移動的元素，營造活潑效果。皇室式平面指針配合黑色立體鷹形小時刻度，兩者同以白金製造。

打簧聲和諧悅耳

研發團隊把「宏亮」擴音模組揉合在機芯之中，模組由高科技複合物料製成，在傳音上與機芯的擴音裝置隔絕。聲音首先被發送至聲音槓桿，接着傳送到擺動晶圓，然後通過鈦金屬圓環上四個位於12時、3時、6時和9時的小孔傳音。聲波最後透過表殼底蓋與表側之間一個窄槽傳達表外；腕錶備有防塵濾膜保護機芯，無礙聲音傳播，表殼物料亦不會左右響聲和傳音效果。「宏亮」模組附於表殼底蓋，令打簧音量在6倍



腕錶具備專利擴音及傳音系統。



5750P 腕錶的橙色方形紋理鱷魚皮表帶，由人手縫製。



表面以黑色蝸形鍍銀底板，配以輪輻中空裝飾。



表殼直徑40毫米，厚度11.1毫米。



5750P的寶石玻璃表殼底蓋，複雜零件一目了然。